

Paros, tragédie en cinq actes et en vers

Auteur : Mailhol, Gabriel (1725-1791)

Informations éditoriales

Représentation 1754-01-21

Localisation du document Paris, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 203

Entité dépositaire Paris, Bibliothèque-musée de la Comédie Française

Identifiant Ark sur l'auteur <http://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb120011030>

Flipbook de la Comédie française [Paris, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 203](#)

Informations sur le document

Genre Théâtre (Tragédie)

Eléments codicologiques 27 f.

Date

- 1754-01-20 (visa de censure)
- 1754-01-16 (visa de censure)

Langue Français

Lieu de rédaction Paris

Relations entre les documents

Collection Paros

Cet ouvrage a pour commentaire :

[Lettre de l'auteur de Paros \[Gabriel Mailhol\] à M. le Mis de M... sur les critiques de cette tragédie insérées dans les feuilles périodiques](#) □

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Édition numérique du document

Mentions légales Fiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Éditeur de la fiche Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur(s) Macé, Laurence (édition scientifique)

Citer cette page

Mailhol, Gabriel (1725-1791), *Paros, tragédie en cinq actes et en vers* 1754-01-16
(visa de censure) ; 1754-01-01-20 (visa de censure)

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet
EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 22/02/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Ecume/items/show/271>

Copier

Notice créée par [Laurence Macé](#) Notice créée le 22/12/2021 Dernière modification
le 23/05/2023
