

Mariage interrompu (Le), comédie en trois actes et en vers

Auteur : Cailhava d'Estandoux, Jean-François (1730-1813)

Informations éditoriales

Représentation1769-04-20

Localisation du documentParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 263

Entité dépositaireParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française

Identifiant Ark sur l'auteur<http://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb12146204t>

Flipbook de la Comédie française[Paris, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 263](#)

Informations sur le document

GenreThéâtre (Comédie)

Éléments codicologiques83 p.

Date

- 1768-10-12 (visa de censure)
- 1768-10-13 (visa de censure)

LangueFrançais

Édition numérique du document

Mentions légalesFiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Éditeur de la ficheLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)Macé, Laurence (édition scientifique)

Citer cette page

Cailhava d'Estandoux, Jean-François (1730-1813), *Mariage interrompu (Le)* comédie en trois actes et en vers, 1768-10-12 (visa de censure) ; 1768-10-13 (visa de censure)

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 18/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Ecume/items/show/292>

Copier

Notice créée par [Laurence Macé](#) Notice créée le 24/12/2021 Dernière modification le 23/05/2023
