Réduction de Paris (La), comédie héroïque en trois actes et en prose

Auteur : Desfontaines, François-Georges (1733-1825)

Informations éditoriales

Représentation1780-11-25
Localisation du documentParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 310
Entité dépositaireParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française
Identifiant Ark sur l'auteurhttp://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb118998227
Flipbook de la Comédie françaiseParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 310

Informations sur le document

GenreThéâtre (Comédie)
Eléments codicologiques61 p.
Date1780-11-27 (visa de censure)
LangueFrançais
Lieu de rédactionParis

Édition numérique du document

Mentions légalesFiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Éditeur de la ficheLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur(s)Macé, Laurence (édition scientifique)

Citer cette page

Desfontaines, François-Georges (1733-1825), *Réduction de Paris (La)*comédie héroïque en trois actes et en prose, 1780-11-27 (visa de censure)

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 09/09/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Ecume/items/show/314

Notice créée par Laurence Macé Notice créée le 26/12/2021 Dernière modification le 23/05/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Ecume/items/show/314