AccueilRevenir à l'accueilCollection*Dangers de l'opinion (Les)*Item*Dangers de l'opinion (Les)*, drame en cinq actes et en vers

Dangers de l'opinion (Les), drame en cinq actes et en vers

Auteur : Laya, Jean-Louis (1761-1833)

Description & Analyse

DescriptionCopie des visas de censure d'après le manuscrit "qui est encore dans les les mains de l'auteur".

Informations éditoriales

Représentation1790-01-19

Localisation du documentParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 373

Entité dépositaireParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française Identifiant Ark sur l'auteurhttp://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb11911466b Flipbook de la Comédie françaiseParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 373

Informations sur le document

GenreThéâtre (Drame) Eléments codicologiques152 p. Date

- 1789-12-12 (visa de censure)
- 1789-12-12 (visa de censure)

LangueFrançais Lieu de rédactionParis

Relations entre les documents

Collection Dangers de l'opinion (Les)

Cet ouvrage a pour version:

Dangers de l'opinion (Les), drame en cinq actes, en vers

Afficher la visualisation des relations de la notice.

Édition numérique du document

Mentions légalesFiche: Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR) Éditeur de la ficheLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Contributeur(s)Macé, Laurence (édition scientifique)

Citer cette page

Laya, Jean-Louis (1761-1833), *Dangers de l'opinion (Les)*drame en cinq actes et en vers, 1789-12-12 (visa de censure) ; 1789-12-12 (visa de censure)

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 20/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Ecume/items/show/353

Notice créée par <u>Laurence Macé</u> Notice créée le 26/12/2021 Dernière modification le 23/05/2023