

Mariage interrompu (Le), en trois actes et en vers

Auteur : Cailhava d'Estandoux, Jean-François (1730-1813)

Description & Analyse

DescriptionComédie en trois actes et en vers représentée pour la première fois par les Comédiens français le 10 Avril 1769

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

90 Fichier(s)

Les mots clés

[Théâtre \(Comédie\)](#)

Informations éditoriales

Localisation du documentUniversity of Toronto - Robarts (urn:oclc:record:697959044)

Informations sur le document

GenreThéâtre (Comédie)
Éléments codicologiques94 p. (78 p. numérotées)
Date1769
LangueFrançais

Édition numérique du document

Éditeur de la ficheLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur(s)Macé, Laurence (édition scientifique); Suze, Isabelle (édition numérique)

Citer cette page

Cailhava d'Estandoux, Jean-François (1730-1813), *Mariage interrompu (Le)*, en trois actes et en vers, 1769

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 21/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Ecume/items/show/394>

Copier

Notice créée par [Isabelle Suze](#) Notice créée le 20/02/2023 Dernière modification le 23/05/2023
