

Mariage interrompu (Le), en trois actes et en vers

Auteur : Cailhava d'Estandoux, Jean-François (1730-1813)

Description & Analyse

Description Comédie en trois actes et en vers représentée pour la première fois par les Comédiens français le 10 Avril 1769

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

90 Fichier(s)

Les mots clés

[Théâtre \(Comédie\)](#)

Informations éditoriales

Localisation du document University of Toronto - Robarts (urn:oclc:record:697959044)

Informations sur le document

Genre Théâtre (Comédie)

Eléments codicologiques 94 p. (78 p. numérotées)

Date 1769

Langue Français

Édition numérique du document

Éditeur de la fiche Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s) Macé, Laurence (édition scientifique); Suze, Isabelle (édition numérique)

Citer cette page

Cailhava d'Estandoux, Jean-François (1730-1813), *Mariage interrompu (Le)*, en trois actes et en vers, 1769

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 21/02/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Ecume/items/show/394>

Copier

Notice créée par [Isabelle Suze](#) Notice créée le 20/02/2023 Dernière modification le 23/05/2023
