AccueilRevenir à l'accueilCollectionAlbert premier ou AdelineItemAlbert Premier ou Adeline, comédie-héroïque, en trois actes, en vers de dix syllabes

Albert Premier ou Adeline, comédie-héroïque, en trois actes, en vers de dix syllabes

Auteur : Le Blanc de Guillet, Antoine (1730-1799)□

Description & Analyse

DescriptionComédie héroïque en 3 actes et en vers de 10 syllabes, représentée pour la première fois par les Comédiens français ordinaires du Roi, le lundi 4 Février 1775

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

102 Fichier(s)

Les mots clés

Théâtre (Comédie héroïque)

Informations éditoriales

Localisation du documentMünchen, Bayerische Staatsbibliothek -- P.o.gall. 1452#Beibd.3 (urn:nbn:de:bvb:12-bsb10094512-4)

Informations sur le document

GenreThéâtre (Comédie héroïque) Eléments codicologiques102p. Date1775 LangueFrançais

Édition numérique du document

Éditeur de la ficheLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Contributeur(s)Macé, Laurence (édition scientifique); Suze, Isabelle (édition numérique)

Citer cette page

Le Blanc de Guillet, Antoine (1730-1799) Albert Premier ou Adeline, comédie-héroïque, en trois actes, en vers de dix syllabes, 1775

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 20/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Ecume/items/show/403

Notice créée par <u>Isabelle Suze</u> Notice créée le 20/02/2023 Dernière modification le 23/05/2023