

Albert Premier ou Adeline, comédie-héroïque, en trois actes, en vers de dix syllabes

Auteur : Le Blanc de Guillet, Antoine (1730-1799)

Description & Analyse

DescriptionComédie héroïque en 3 actes et en vers de 10 syllabes, représentée pour la première fois par les Comédiens français ordinaires du Roi, le lundi 4 Février 1775

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

102 Fichier(s)

Les mots clés

[Théâtre \(Comédie héroïque\)](#)

Informations éditoriales

Localisation du documentMünchen, Bayerische Staatsbibliothek -- P.o.gall.
1452#Beibd.3 (urn:nbn:de:bvb:12-bsb10094512-4)

Informations sur le document

GenreThéâtre (Comédie héroïque)

Eléments codicologiques102p.

Date1775

LangueFrançais

Édition numérique du document

Éditeur de la ficheLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)Macé, Laurence (édition scientifique); Suze, Isabelle (édition numérique)

Citer cette page

Le Blanc de Guillet, Antoine (1730-1799)

Albert Premier ou Adeline, comédie-héroïque, en trois actes, en vers de dix syllabes, 1775

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 21/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Ecume/items/show/403>

Copier

Notice créée par [Isabelle Suze](#) Notice créée le 20/02/2023 Dernière modification le 23/05/2023
