

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Adélaïde, ou l'Antipathie pour l'amour](#)[Item Adélaïde ou l'antipathie pour l'amour, comédie en deux actes, en vers de dix syllabes](#)

Adélaïde ou l'antipathie pour l'amour, comédie en deux actes, en vers de dix syllabes

Auteur : Dudoyer de Gastels, Gérard (1732-1797)

Description & Analyse

Description Comédie en deux Actes, en vers de dix syllabes, représentée pour la première fois par les Comédiens françois le 10 Juillet 1780

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

35 Fichier(s)

Les mots clés

[Théâtre \(Comédie\)](#)

Informations éditoriales

Localisation du document The Ohio State University (University Libraries) - Thompson Library Lawrence & Lee Theater Research Institute Stacks (PQ1215.F7 v.1)

Informations sur le document

Genre Théâtre (Comédie)

Éléments codicologiques 31 pages ; 20 cm

Date 1780

Langue Français

Édition numérique du document

Éditeur de la fiche Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s) Macé, Laurence (édition scientifique); Suze, Isabelle (édition numérique)

Citer cette page

Dudoyer de Gastels, Gérard (1732-1797), *Adélaïde ou l'antipathie pour l'amour*, comédie en deux actes, en vers de dix syllabes 1780

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 01/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Ecume/items/show/408>

Copier

Notice créée par [Isabelle Suze](#) Notice créée le 20/02/2023 Dernière modification le 23/05/2023
