

Bayard, ou Le Siège de Mézière, comédie héroïque en trois actes et en vers, mêlée d'intermèdes

Auteur : Durosoy, Barnabé Farmian (1745 ? - 1792)

[Voir la transcription de cet item](#)

Description & Analyse

Description Révision terminée 03/06/2022.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

128 Fichier(s)

Informations éditoriales

Localisation du document Paris, Bibliothèque nationale de France, 8-YTH-1827

Entité dépositaire Paris, Bibliothèque nationale de France

Identifiant Ark sur l'auteur <http://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb12181724f>

Informations sur le document

Genre Théâtre (Comédie héroïque)

Eléments codicologiques XXIV-95 p. ; in-8

Nombre total de vues : 128

Date [XVIII^e siècle]

Langue Français

Relations entre les documents

Collection Siège de Mézière (Le)

Cet ouvrage a pour commentaire :

[Notes historiques sur Bayard](#) 

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Édition numérique du document

Mentions légales
Fiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Éditeur de la fiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur(s)

- Barthélémy, Élisa (transcription et édition numérique)
- Hôte, Hélène (révision et validation scientifique)
- Long, Romane (transcription et édition numérique)
- Macé, Laurence (révision et édition scientifique)

Citer cette page

Durosoy, Barnabé Farmian (1745 ? - 1792), *Bayard, ou Le Siège de Mézière*, comédie héroïque en trois actes et en vers, mêlée d'intermèdes, [XVIII^e siècle]

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Ecume/items/show/79>

Notice créée le 24/03/2020 Dernière modification le 23/05/2023
