

Rapinière, ou l'Intéressé (La), comédie, par M. de Barquebois. Avec les vers retranchés

Auteur : Robbe, Jacques (1643-1721) ; Barquebois, pseudonyme

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

112 Fichier(s)

Les mots clés

[Comédie en 5 actes](#), [Théâtre](#)

Informations éditoriales

Localisation du document Paris, Bibliothèque nationale de France, Arts du spectacle, RESERVE 8-RF-3701 (3)

Entité dépositaire Paris, Bibliothèque nationale de France, Arts du spectacle

Identifiant Ark sur l'auteur <http://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb10709757f>

Informations sur le document

Genre Théâtre (Tragédie)

Éléments codicologiques [4]-102 p. ; in-12

Date 1683

Langue Français

Lieu de rédaction Paris

Relations entre les documents

Collection **Monsieur de La Rapinière**

[M. de La Rapinière, comédie en cinq actes](#) a pour édition approuvée cet ouvrage

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Édition numérique du document

Mentions légales Fiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Éditeur de la fiche Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)

- Barthélemy, Élisabeth (édition numérique)
- Macé, Laurence (édition scientifique)

Citer cette page

Robbe, Jacques (1643-1721) ; Barquebois, pseudonyme, *Rapinière, ou l'Intéressé (La)* comédie, par M. de Barquebois. Avec les vers retranchés, 1683

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Ecume/items/show/81>

Copier

Notice créée le 01/04/2020 Dernière modification le 23/05/2023
