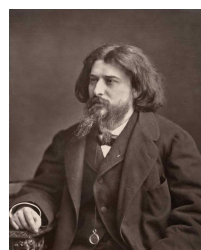


# Entretiens d'Alphonse Daudet

Présentation de la collection Brillant causeur interrogé sur de multiples sujets d'actualité, Alphonse Daudet est un excellent client pour les journalistes venus l'interviewer à Paris ou à Champrosay. L'objectif de cette collection ne saurait tendre à l'exhaustivité et a vocation à se développer ; il s'agit d'offrir un échantillon représentatif des entretiens que l'auteur des *Lettres de mon moulin* a pu donner au cours de sa carrière d'écrivain jusqu'à sa disparition le 16 décembre 1897. Fruit d'un travail inédit mené dans le cadre d'une Habilitation à Diriger des Recherches (Gabrielle Hirschwald, *Alphonse Daudet interviewé*, Paris, Champion, 2018), le corpus de départ a été élaboré grâce au dépouillement systématique de 24 journaux issus de la presse parisienne (1880-1897) auxquels ont été ajoutées quelques interviews issues de journaux étrangers. Ces entretiens montrent le rôle médiatique joué par le romancier : ils fournissent des renseignements précieux sur la genèse de l'œuvre de Daudet ainsi que sur les amitiés que l'écrivain peut cultiver. Lors de ses prises de parole, les opinions de l'artiste révèlent toujours un esprit en quête d'indépendance. S'il convenait de déterminer un fil conducteur à ce corpus de presse, ce serait celui de l'Académie, bien que Daudet n'ait jamais appartenu à l'Académie Française et qu'il n'ait pas eu le temps de voir fonctionner l'Académie Goncourt.



## Les sous-collections

32 sous-collections :

- [Annales politiques et littéraires \(Daudet\)](#)
- [Atlantic Monthly \(The\) \(Daudet\)](#)
- [Croix \(La\) \(Daudet\)](#)
- [Daily Graphic \(The\) \(Daudet\)](#)
- [Écho de la semaine politique et littéraire \(L'\) \(Daudet\)](#)
- [Écho de Paris \(L'\) \(Daudet\)](#)
- [Écho de Paris \(L'\) supplément illustré \(Daudet\)](#)
- [Écho de Paris littéraire illustré \(L'\) \(Daudet\)](#)
- [Éclair \(L'\) \(Daudet\)](#)
- [Événement \(L'\) \(Daudet\)](#)
- [Figaro \(Le\) \(Daudet\)](#)
- [Figaro \(Le\) Supplément littéraire \(Daudet\)](#)
- [Gaulois \(Le\) \(Daudet\)](#)
- [Gaulois \(Le\) Supplément littéraire illustré \(Daudet\)](#)

- [Gil Blas \(Daudet\)](#)
- [Indépendance musicale et dramatique \(L'\) \(Daudet\)](#)
- [Journal \(Le\) \(Daudet\)](#)
- [Journal des débats \(Le\) \(Daudet\)](#)
- [Justice \(La\) \(Daudet\)](#)
- [Lanterne \(La\) Supplément hebdomadaire \(Daudet\)](#)
- [Matin \(Le\) \(Daudet\)](#)
- [McClure's Magazine \(Daudet\)](#)
- [Morning Call \(The\) \(Daudet\)](#)
- [Parti national \(Le\) \(Daudet\)](#)
- [Patrie \(La\) \(Daudet\)](#)
- [Presse \(La\) \(Daudet\)](#)
- [Rappel \(Le\) \(Daudet\)](#)
- [Temps \(Le\) \(Daudet\)](#)
- [The Bookman \(Daudet\)](#)
- [Univers illustré \(L'\) \(Daudet\)](#)
- [Voltaire \(Le\) \(Daudet\)](#)
- [XIX<sup>e</sup> Siècle \(Le\) \(Daudet\)](#)

## Les documents de la collection

Il n'y a actuellement pas de contenus dans cette collection.

Tous les documents : [Consulter](#)

Collection créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Collection créée le 19/10/2022 Dernière modification le 24/04/2024