

Le Matin, 1er juin 1896

Auteurs et éditeurs

À propos du procès Bourget contre Lemerre

Auteur(s) : Non signé

[Voir la transcription de cet item](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Bourget \(Paul\)](#), [Éditeur](#), [enquête](#), [Lemerre \(Alphonse\)](#), [Malot \(Hector\)](#), [Propriété littéraire et artistique](#), [Zola \(Émile\)](#)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date 1896-06-01

Genre Entretien

Mentions légales

- Fiche et transcription : Gabrielle Hirchwald (ATILF-CNRS) ; projet Entretiens d'écrivains dans la presse (1850-1914) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Bibliothèque nationale de France

Éditeur de la fiche Gabrielle Hirchwald (ATILF-CNRS) ; projet Entretiens d'écrivains dans la presse (1850-1914) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Contributeur(s) Hirchwald, Gabrielle (édition scientifique)

Information générales

Langue Français

Description & Analyse

Description

Au début de l'année 1896, Paul Bourget intente un procès contre Alphonse Lemerre, son éditeur, à qui il reproche de l'avoir trompé sur ses chiffres de vente.

Avant l'issue du procès que le romancier gagnera, une enquête est menée auprès d'éditeurs et d'écrivains pour recueillir leur point de vue au sujet d'une éventuelle obligation de timbrer les volumes pour éviter les fraudes.

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 29/11/2022 Dernière modification le 05/06/2025
