

Jean-Baptiste André Godin à Jules Gildreau, 13 septembre 1869

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Caisse commerciale \(Paris\)](#) est cité(e) dans cette lettre
[Gildreau, Jules \(1816-1898\)](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (10)

Collation2 p. (154r, 155v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Jules Gildreau, 13 septembre 1869, Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, FG 15 (10)

Consulté le 22/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/11100>

Copier

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [13 septembre 1869](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Gaildreau, Jules \(1816-1898\)](#)

Lieu de destination Inconnu

Description

Résumé

À propos de l'édition de *Solutions sociales*. Godin envoie un chèque de 240 F à Jules Gaildreau. Godin fait la critique des trois « vues » [probablement des lithographies] réalisées par Gaildreau d'après des photographies du Familistère : elles manquent de vie, le pittoresque y fait défaut et l'architecture n'a pas la fermeté de lignes désirée. Godin fait remarquer un grave défaut dans la représentation des soupiraux du pavillon central et demande à Gaildreau une correction avant tirage.

Mots-clés

[Critiques](#), [Estampe](#), [Familistère](#), [Finances personnelles](#), [Photographie](#)

Personnes citées [Caisse commerciale \(Paris\)](#)

Événements cités [Édition de *Solutions sociales* \(1871, Paris\)](#)

Lieux cités

- [Guise \(Aisne\) - Familistère : Palais social](#)
- [Guise \(Aisne\) - Familistère : pavillon central](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Caisse commerciale (Paris)

Genre Non pertinent

Pays d'origine France

Activité Banque

Biographie Banque établie au 23, boulevard Poissonnière à Paris dans la seconde moitié du XIXe siècle, dont la raison sociale est alors Dethomas, Béchet et Cie. Jules Dethomas, Alphonse Béchet et Ernest Munier sont les associés cogérants formant le conseil de gérance de cette banque.

Nom Gaildreau, Jules (1816-1898)

Genre Homme

Pays d'origine France

Activité

- Arts
- Presse

BiographieDessinateur-lithographe né en 1816 à Paris et décédé en 1898 à Paris (?). Il est l'auteur de dessins pour le journal *L'Illustration* de 1855 à 1882. Il réalise des dessins d'architecture et des dessins pour l'illustration de *Solutions sociales* commandés par Jean-Baptiste André Godin en 1870. Autre forme du nom : Gaildrau.

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 15/12/2021

Dernière modification le 24/06/2025
