

## Jean-Baptiste André Godin à L. Toinon et Cie, 6 juillet 1870

**Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les relations du document

**Collection** **Correspondant.e.s**

[Montbart](#) est cité(e) dans cette lettre

[Toinon \(L.\) et Cie](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

### Informations sur le document source

CoteFG 15 (10)

Collation2 p. (204r, 205v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

### Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à L. Toinon et Cie, 6 juillet 1870, Équipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 08/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/11123>

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

# Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [6 juillet 1870](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Toinon \(L.\) et Cie](#)

Lieu de destination Saint-Germain-en-Laye (Yvelines)

# Description

## Résumé

Sur l'édition de *Solutions sociales* : Godin a reçu de nouvelles épreuves plus satisfaisantes que les précédentes ; il fait des observations sur la composition ; il renvoie les premières épreuves corrigées ; il accuse réception d'autres épreuves qu'il renverra avec la suite du manuscrit. Demande à Toinon s'il a vu monsieur Montbart, chargé de la correction des « grandes pierres » lithographiques.

# Mots-clés

[Édition](#), [Estampe](#), [Imprimerie](#)

Personnes citées [Montbart \[monsieur\]](#)

Événements cités [Édition de \*Solutions sociales\* \(1871, Paris\)](#)

Lieux cités [4, place de l'École, Paris](#)

# Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Toinon (L.) et Cie

Genre Non pertinent

Pays d'origine France

Activité Imprimerie

Biographie Imprimerie à Saint-Germain-en-Laye (Yvelines) dans la seconde moitié du XIXe siècle. Laurent Marie Toinon (1821-1871) travaille dans des imprimeries de Marseille (Bouches-du-Rhône), où il est né, et devient prote adjoint chez Napoléon Chaix à Paris. En 1861, il acquiert l'imprimerie de M. Beau aîné à Saint-Germain. Après sa mort, sa veuve et son beau-père poursuivent l'exploitation de l'imprimerie. L. Toinon et Cie est l'imprimeur en 1867 et 1868 de l'*Annuaire de l'Association* édité par la Librairie des sciences sociales à Paris. Jean-Baptiste André Godin s'adresse à L. Toinon et Cie en 1870 pour imprimer ses *Solutions sociales* (Paris, 1871).

---

Nom Montbart

Genre Homme

Pays d'origine Inconnu

Activité Inconnue

Biographie Réside au 4, Place de l'École à Paris en 1870.

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 15/12/2021

Dernière modification le 26/04/2023

---