

Marie Moret à Émile Compiègne, 6 janvier 1879

Auteur·e : **Moret, Marie (1840-1908)**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Compiègne, Émile \(1842-19..\)](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur le document source

CoteFG 41 (1)

Collation2 p. (191r, 192v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Émile Compiègne, 6 janvier 1879, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/15804>

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [6 janvier 1879](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Compiègne, Émile \(1842-19..\)](#)

Lieu de destination Noyon (Oise)

Description

Résumé Marie Moret pourrait accepter de régler la photographie de Godin si elle obtient un deuxième cliché avec une reprise des retouches. Elle liste les corrections à apporter.

Mots-clés

[Photographie](#)

Personnes citées [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Compiègne, Émile (1842-19..)

Genre Homme

Pays d'origine France

Activité

- Photographie
- Profession libérale

Biographie Photographe français né en 1842 à Flavicourt (Oise). Employé de commerce à Beauvais (Oise), il ouvre en 1872 un atelier de photographie à Noyon (Oise). Il ouvre des succursales à Ham (Somme), à Roye (Somme), à La Fère (Aisne) et à Guise (Aisne). Il exerce jusqu'au début du XXe siècle. Son fils Georges lui succède à Noyon.

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 31/03/2022

Dernière modification le 26/04/2023