

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret\\_Registre de copies de lettres envoyées\\_CNAM FG 41 \(1\)](#)[Item Marie Moret à madame Grivet, 10 septembre 1885](#)

## Marie Moret à madame Grivet, 10 septembre 1885

**Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

**Collection Correspondant.e.s**

[Barbary \[madame\]](#) est cité(e) dans cette lettre  
[Grivet](#) est destinataire de cette lettre

---

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)  
DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

### Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)  
Date de rédaction[10 septembre 1885](#)  
Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famillistère  
Destinataire[Grivet](#)  
Lieu de destination48, boulevard Malesherbes, Paris

### Description

RésuméÀ propos de la confection d'une toilette : choix d'échantillons communiqués par madame Barbary ; réclame les gravures des modèles réalisés par madame Grivet avant de passer commande.

## Mots-clés

### [Vêtements](#)

Personnes citées [Barbary \[madame\]](#)

## Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Barbary [madame]

Genre Femme

Pays d'origine Inconnu

Activité Inconnue

Biographie Réside à Guise à la fin du XIXe siècle. Femme d'Antoine Barbary: le couple semble être proche de Marie Moret.

---

Nom Grivet

Genre Femme

Pays d'origine Inconnu

Activité

- Métiers de la confection
- Patron/Patronne

Biographie Responsable de la maison de couture Grivet au 48, boulevard Malesherbes à Paris dans le dernier quart du XIXe siècle.

## Informations sur le document source

Cote FG 41 (1)

Collation 1 p. (502r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 31/03/2022

Dernière modification le 26/04/2023

---