

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret](#) [Registre de copies de lettres envoyées\\_CNAM FG 43 \(8\)](#)[Item Marie Moret à Jules Édouard Baré, 31 octobre 1889](#)

## Marie Moret à Jules Édouard Baré, 31 octobre 1889

**Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les relations du document

**Collection Correspondant.e.s**

[Baré, Jules Édouard \(1854-1914\)](#)  *est destinataire de cette lettre*

---

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

### Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[31 octobre 1889](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famillistère

Destinataire[Baré, Jules Édouard \(1854-1914\)](#)

Lieu de destinationGuise (Aisne)

### Description

Résumé

Sur le changement des caractères d'impression du journal *Le Devoir* à partir de janvier 1890 : utiliser des caractères plus grands comparables à ceux utilisés pour l'avant-propos du livre de François Bernardot ou au caractère n° 30 corps 9 de la fonderie Turlot ; demande un spécimen avec différents interlignages.

SupportCopie de lettre datée au crayon bleu.

## Mots-clés

[Administration et édition du journal Le Devoir](#), [Imprimerie](#)

Œuvres citées Bernardot (François), *Le Familistère de Guise : association du capital et du travail et son fondateur Jean-Baptiste-André Godin : étude faite au nom de la Société du Familistère de Guise*, Guise, Imprimerie Édouard Baré, typographie et lithographie, 1889.

## Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Baré, Jules Édouard (1854-1914)

Genre Homme

Pays d'origine France

Activité Imprimerie

Biographie Imprimeur français né à Guise (Aisne) en 1854 et décédé à Paris en 1914. Il succède en 1881 à son père, Jean-Baptiste Marc Baré, à la direction d'une imprimerie de Guise. Après la faillite de son entreprise, il s'installe à Paris vers 1899-1900.

## Informations sur le document source

Cote FG 43 (8)

Collation 2 p. (183r, 184v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 16/11/2020

Dernière modification le 26/04/2023

---