

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM](#)[1999-09-55Item](#)[Marie Moret à Fortin et Cie, 28 juin 1894](#)

Marie Moret à Fortin et Cie, 28 juin 1894

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Fortin et Cie](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[28 juin 1894](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famillistère

Destinataire[Fortin et Cie](#)

Lieu de destination59, rue des Petits-Champs, Paris

Description

RésuméAccuse réception de l'envoi de Fortin et Cie du 27 juin 1894 et envoie un mandat poste de 6,10 F en règlement de la facture.

NotesDeux lettres copiées sur le verso du même folio (39v).

Mots-clés

[Finances personnelles](#), [Matériel d'écriture](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomFortin et Cie

GenreNon pertinent

Pays d'origineFrance

BiographieMarchand de papeterie et de fournitures de bureaux à Paris établi au 59, rue des Petits-Champs, 3 et 6, rue Ventadour et 16, rue Croix-des-Petits-Champs au XIXe siècle.

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-55

Collation1 p. (39v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamelistère de Guise

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 29/07/2022

Dernière modification le 26/04/2023
