AccueilRevenir à l'accueilCollectionCorrespondance active de Jean-Baptiste André GodinCollectionGodin\_Registre de copies de lettres envoyées\_CNAM FG 15 (5)ItemJean-Baptiste André Godin à monsieur G. Thiébault, 1er décembre 1862

# Jean-Baptiste André Godin à monsieur G. Thiébault, 1er décembre 1862

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

#### **Collection Correspondant.e.s**

<u>Allez frères</u> est cité(e) dans cette lettre <u>Thiébault, G.</u> est destinataire de cette lettre

Afficher la visualisation des relations de la notice.

## Informations sur le document source

CoteFG 15 (5)
Collation1 p. (391r)
Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit
Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

## Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur G. Thiébault, 1er décembre 1862, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 25/11/2025 sur la plate-forme EMAN: https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/34229

## Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

### **Présentation**

Auteur·e<u>Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)</u>
Date de rédaction<u>1er décembre 1862</u>
Lieu de rédactionGuise (Aisne)
Destinataire<u>Thiébault, G.</u>
Lieu de destination31, avenue du Maine, Paris

## **Description**

RésuméGodin répond à la lettre du 12 novembre 1862 de G. Thiébault, candidat à l'emploi de sculpteur dans l'usine de Guise des Fonderies et manufactures Godin-Lemaire. Il lui explique que la fonction est l'exécution et la direction de la sculpture des modèles de moulage de la fonte de fer, qu'un atelier de sculpture existe depuis longtemps dans l'usine où le travail dure 11 à 12 heures par jour comme dans les autres ateliers. Il ajoute qu'il a besoin d'un artiste pour tirer parti du nouveau procédé d'émaillage de la fonte à l'imitation du marbre ou de la porcelaine, comme il peut le voir sur les produits exposés chez Allez frères.

### Mots-clés

Emploi, Fonderies et manufactures "Godin", Fonte, Sculpture Personnes citées<u>Allez frères</u> Lieux cités<u>2, quai de Gesvres, Paris</u>

# Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomAllez frères GenreNon pertinent Pays d'origineFrance ActivitéCommerce

BiographieQuincaillerie parisienne au XIXe siècle et dans la première moitié du XXe siècle. Elle distribue les appareils de la manufacture Godin-Lemaire ; la vente des fourneaux en fonte poli de Godin-Lemaire de Guise est un argument publicitaire dont elle se sert au milieu des années 1850. Elle existe sous la raison sociale H. Allez neveu avant 1844, puis E. Allez fils de 1844 à 1855, et Allez frères à partir de 1856. Elle cesse son activité en 1838. La maison est établie : au 2, quai de la Mégisserie jusqu'en 1855 ; au 2, quai de Gèvres et au 1, rue Saint-Martin de 1856 à 1878 ; au 1, rue Saint-Martin et au 11 avenue Victoria en 1878 ; au 1, rue Saint-Martin et au 12, quai de Gèvres après 1880.

NomThiébault, G. GenreHomme Pays d'origineInconnu

#### Activité

- Employé/Employée
- Sculpture

BiographieSculpteur, candidat à un emploi de direction de l'atelier de sculpture de l'usine du Familistère de Guise en 1862. Ancien employé de l'ébéniste Fourdinois à Paris, il réside alors au 31, Chaussée-du-Maine à Paris.

Notice créée par <u>Équipe du projet FamiliLettres</u> Notice créée le 29/07/2022 Dernière modification le 26/04/2023