

Acland, Arthur Herbert Dyke (1847-1926)

Citer cette page

Acland, Arthur Herbert Dyke (1847-1926), Équipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/37640>

Copier

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

BiographieProfesseur et coopérateur anglais né en 1847 à Holnicote (Royaume-Uni) et décédé en 1926 à Londres (Royaume-Uni). Diplômé de droit, il est nommé responsable du programme de conférences et d'enseignement de l'Université d'Oxford. Il est conférencier dans les villes industrielles du nord de l'Angleterre et il établit alors de solides relations avec le milieu des coopérateurs. Il épouse en 1873 Alice Sophia Cunningham (1849-1935), elle-même engagée dans le mouvement coopératif. Il contribue à l'organisation du Congrès coopératif à Oxford en 1882. Il publie *Working Men Co-operators: the Artisans Cooperative Movement in Great Britain* (1884) avec Benjamin Jones, et s'engage dans le mouvement coopératif britannique au sein duquel il est chargé des questions d'éducation. Membre du Parti libéral, Acland est élu au Parlement britannique en décembre 1885. Il visite le Famelistère du 15 au 17 septembre 1886. En 1887, il fonde la National Association for Technical Education.

Sources

- Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, fonds Godin, FG 15 (26), index et lettre de Jean-Baptiste André Godin à Arthur Herbert Dyke Acland, 3 novembre 1886
- Guise, collections du Famelistère : Livre des visiteurs et visiteuses du Famelistère.
- <https://www.idref.fr/178269824>

Mots-clés

Activité

- [Coopération](#)
- [Éducation](#)

Genre[Homme](#)

Pays d'origine[Royaume-Uni](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 12/09/2022
Dernière modification le 10/10/2025
