

# **Beslay (Charles) et Cie**

## **Citer cette page**

Beslay (Charles) et Cie

Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 04/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/37887>

## **Informations sur l'édition numérique**

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

BiographieEntreprise de galvanoplastie et de gravure en relief au au 48, rue d'Angoulême-du-Temple à Paris (aujourd'hui rue Jean-Pierre-Timbaud) dans la seconde moitié du XIXe siècle. Charles Beslay (1795-1878) est un industriel, entrepreneur et banquier français. Il participe activement à la Révolution de 1848, devient ensuite un militant actif de la Première Internationale et promeut les associations ouvrières.

Sources

- Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, fonds Godin, FG 15 (6) : lettre de Jean-Baptiste André Godin à Charles Beslay, 16 mars 1861
- [https://books.google.fr/books?id=VtJBAAAACAAJ&pg=RA1-PA824&lpg=RA1-PA824&dq=Beslay+ch+et+Cie+paris&source=bl&ots=lv-LGv5jPS&sig=ACfU3U0qC\\_yrWd7rsctYncSDimn2RUNTuw&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKEwj20ZDS\\_c\\_2AhUjyIUKHalmDzsQ6AF6BAg7EAM#v=onepage&q=Beslay%20ch%20et%20Cie%20paris&f=false](https://books.google.fr/books?id=VtJBAAAACAAJ&pg=RA1-PA824&lpg=RA1-PA824&dq=Beslay+ch+et+Cie+paris&source=bl&ots=lv-LGv5jPS&sig=ACfU3U0qC_yrWd7rsctYncSDimn2RUNTuw&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKEwj20ZDS_c_2AhUjyIUKHalmDzsQ6AF6BAg7EAM#v=onepage&q=Beslay%20ch%20et%20Cie%20paris&f=false)
- Richer (Philippe), *Charles Beslay : le bourgeois de la Commune, 1795-1878*, Paris, les Indes savantes, 2021.
- <https://www.idref.fr/026725401>
- <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6309075f/f776>

## **Mots-clés**

Activité [Industrie \(petite\)](#)

Genre [Homme](#)

Pays d'origine [France](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 12/09/2022

Dernière modification le 02/04/2025

