

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondant.e.s](#)[Item](#)[Compiègne, Émile \(1842-19..\)](#)

Compiègne, Émile (1842-19..)

Mots-clés

Activité

- [Photographie](#)
- [Profession libérale](#)

Genre [Homme](#)

Pays d'origine [France](#)

Les relations du document

Collection Registre CNAM FG 41 (1)

Ce(tte) correspondant(e) est destinataire de :

[Marie Moret à Émile Compiègne, 19 juillet 1879](#)□

[Marie Moret à Émile Compiègne, 30 décembre 1878](#)□

[Marie Moret à Émile Compiègne, 6 janvier 1879](#)□

[Marie Moret à Émile Compiègne, 9 janvier 1879](#)□

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur l'édition numérique

Éditeur [Équipe du projet FamiliLettres \(Famillistère de Guise - CNAM\) & Projet EMAN \(UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle\)](#)

Droits [Famillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN \(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle\). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 \(CC BY-SA 3.0 FR\).](#)

Biographie [Photographe français né en 1842 à Flavicourt \(Oise\). Employé de commerce à Beauvais \(Oise\), il ouvre en 1872 un atelier de photographie à Noyon \(Oise\). Il ouvre des succursales à Ham \(Somme\), à Roye \(Somme\), à La Fère \(Aisne\) et à Guise \(Aisne\). Il exerce jusqu'au début du XXe siècle. Son fils Georges lui succède à Noyon.](#)

Sources

- [Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, fonds Godin, FG 41 \(1\).](#)
- <http://www.portraitsepia.fr/photographes/compiegne/>

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 12/09/2022

Dernière modification le 26/04/2023

