

Doublemard, Amédée-Donatien (1826-1900)

Les relations du document

Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM 1999-09-53

Ce(tte) correspondant(e) est cité(e) dans :
[Marie Moret à Paul Tony-Noël, 24 juillet 1893](#)

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Citer cette page

Doublemard, Amédée-Donatien (1826-1900), Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 08/12/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/38705>

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
BiographieSculpteur français né en 1826 à Flavigny-le-Grand-et-Beaurain (Aisne) et décédé en 1900 à Paris. Grand Prix de Rome en 1855, Doublemard est, avec [Tony-Noël \(1845-1909\)](#), auteur des reliefs et figures en bronze qui ornent le monument à Godin sur la place du Familistère et le mausolée de Godin (1889). Doublemard est aussi l'auteur de la statue à l'effigie de Camille Desmoulins érigée sur la place d'Armes de Guise (modèle en 1882, bronze en 1890).

Sources

- Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, fonds Godin, FG 42 (7) : lettre de Marie Moret à Amédée Doublemard, 13 mars 1889.
- https://data.bnf.fr/fr/14888329/amedee-donatien_doublemard/
- <https://www.idref.fr/181665743>
- http://www.wikiphdias.fr/index.php?option=com_content&view=article&id=99:doublemard-amedee-donatien&catid=34:biographie&Itemid=53

Mots-clés

Activité[Sculpture](#)

Genre[Homme](#)

Pays d'origine[France](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 12/09/2022

Dernière modification le 17/10/2025
