

Lasserre, Émilie (1849-1927)

Citer cette page

Lasserre, Émilie (1849-1927), notice biographique, Projet FamiliLettres

Consulté le 01/03/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/39526>

Copier

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamelistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

BiographieFéministe et musicienne suisse née en 1849 à Genève (Suisse) et décédée en 1927 à Genève. Issue d'une famille fortunée, Émilie Lasserre, restée célibataire, est critique à l'égard de l'institution du mariage. En 1891, elle contribue à la fondation de l'Union des femmes de Genève, l'une des premières organisations féminines progressistes, dont elle est vice-présidente (1891-1894), puis présidente (1894-1898). Après être restée encore quelques années membre active du comité, elle se retire pour raison de santé. Elle est aussi une pianiste douée et compose des chansons.

Sources

- Guise, collections du Famelistère, inv. n° 1999-09-57 : index du registre de la correspondance active de Marie Moret
- <https://hls-dhs-dss.ch/fr/articles/009347/2007-11-23/>

Mots-clés

Activité

- [Féminisme](#)
- [Musique](#)

Genre[Femme](#)

Pays d'origine[Suisse](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 12/09/2022

Dernière modification le 26/04/2023