

Steüer, Bernard (1853-1913)

Citer cette page

Steüer, Bernard (1853-1913), Équipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 31/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/40629>

Copier

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamelistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

BiographieSculpteur français né en 1853 à Paris et décédé en 1913 dans la même ville. Bernard Sébastien Adrien Steüer est élève de Jouffroy, de Lequesne et d'Aimé Millet. Il expose des œuvres au Salon des années 1880 à 1911 et aux expositions universelles de 1889 et de 1900. Steüer réside au 55, rue du Cherche-Midi à Paris en 1888. Son nom est parfois orthographié « Stueur » par Marie Moret.

Sources

- Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, fonds Godin, FG 41 (3) : index et lettre de Marie Moret à Bernard Steüer, 25 février 1888.
- <http://www.artnet.fr/artistes/bernard-steuer/>
- <https://www.cnap.fr/collection-en-ligne#/artwork/140000000038761>
- <https://e-monumen.net/patrimoine-monumental/steuer/>
- <https://www.idref.fr/180918281>
- Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, fonds Godin, FG 41 (4), index et lettre de Marie Moret à Monsieur Steuër, 17 mai 1888

Mots-clés

Activité[Sculpture](#)

Genre[Homme](#)

Pays d'origine[France](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 12/09/2022

Dernière modification le 26/04/2023
