

Tony-Noël, Paul (1845-1909)

Les relations du document

Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 41 (1)

Ce(tte) correspondant(e) est destinataire de :

[Marie Moret à Paul Tony-Noël, 18 juin 1881](#)

Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM 1999-09-53

Ce(tte) correspondant(e) est destinataire de :

[Marie Moret à Paul Tony-Noël, 24 juillet 1893](#)

Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 41 (1)

Ce(tte) correspondant(e) est destinataire de :

[Marie Moret à Paul Tony-Noël, 31 juillet 1882](#)

[Marie Moret à Paul Tony-Noël, 7 juin 1881](#)

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Citer cette page

Tony-Noël, Paul (1845-1909), Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/40703>

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

BiographieSculpteur français né en 1845 à Paris et décédé en 1909 à Palaiseau (Essonne), Grand Prix de Rome en 1869. Tony-Noël est l'auteur en 1881 des bustes en bronze et en marbre de Jean-Baptiste André Godin et de Marie Moret (collections Familistère de Guise). En 1889, il est avec Amédée Donatien Doublemard (1845-1909) l'auteur des reliefs et figures en bronze qui ornent le monument à Godin sur la place du Familistère et le mausolée de Godin. En 1881-1882, il réside au 6, rue du Val-de-Grâce à Paris.

Sources

- Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, fonds Godin, FG 15 (22) : index du registre de la correspondance active de Godin ; lettres de Jean-Baptiste André Godin à Paul Tony-Noël, 9 décembre 1881 et 6 avril 1882
- Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, fonds Godin, FG 41 (3), index et lettre de Marie Moret à Paul Tony-Noël, 25 février 1888
- https://data.bnf.fr/fr/16910759/paul_tony-noel/
- <https://www.idref.fr/187486484>

Mots-clés

Activité[Sculpture](#)

Genre[Homme](#)

Pays d'origine[France](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 12/09/2022

Dernière modification le 26/04/2023
