

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 \(6\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Charles Beslay et Cie, 16 mars 1861](#)

Jean-Baptiste André Godin à Charles Beslay et Cie, 16 mars 1861

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familièstère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilièstère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[16 mars 1861](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire[Beslay \(Charles\) et Cie](#)

Lieu de destination48, rue Jean-Pierre-Timbaud, Paris

Description

RésuméGodin demande à Beslay et Cie s'il peut composer deux planches en cuivre comprenant le recto et le verso de 25 à 50 coupons à imprimer sur carton avec des caractères mobiles permettant de changer la somme et la date de chaque coupon. Les croquis du recto et du verso d'un coupon modèle sont dessinés dans la marge avec le texte : « bon pour 1 franc entre les mains des personnes attachées à l'usine Godin-Lemaire » au recto, et « valable pour 1 franc en marchandises au familièstère 16 mars 1861 » eu verso.

NotesIl réside alors au 48, rue d'Angoulême-du-Temple ; une ancienne rue de Paris devenue rue Jean-Pierre-Timbaud.

SupportLes croquis du recto et du verso d'un bon de consommation est copié dans la marge du folio.

Mots-clés

[Économie domestique](#), [Estampe](#), [Famillière](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Imprimerie](#)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (6)

Collation1 p. (42r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 14/09/2022

Dernière modification le 26/04/2023
