

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées](#)[CNAM FG 15 \(6\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Antoine Durenne, 26 février 1862](#)

Jean-Baptiste André Godin à Antoine Durenne, 26 février 1862

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (6)

Collation 2 p. (254r, 255v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Antoine Durenne, 26 février 1862, Équipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/41983>

Copier

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [26 février 1862](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Durenne, Antoine \(1822-1895\)](#)

Lieu de destination Paris

Description

Résumé Godin rappelle à Durenne que Poirier, son représentant à Paris, lui a demandé s'il pouvait obtenir des fontes d'ornement qu'il revêtirait d'émaux pour leur présentation à l'Exposition universelle de Londres, et qu'il avait accueilli favorablement cette demande. Sans nouvelles de Durenne, Godin exprime sa crainte de subir un nouvel échec après celui de Barbezat et Cie, mais il l'informe qu'il vient de recevoir de Poirier un avis d'expédition de rosaces. Godin informe Durenne qu'il n'a plus le temps d'émailler des grandes pièces et il lui demande de lui communiquer le poids et les dimensions des pièces d'un candélabre, de vases et de coupes qu'il souhaite lui envoyer. Il précise que les modèles seront exposés sous le nom de Durenne et qu'il aurait plaisir à entrer en relations d'affaires avec lui.

Mots-clés

[Expositions](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Fonte](#)

Personnes citées

- [Barbezat et Cie](#)
- [Poirier, Ch.](#)

Événements cités [Exposition internationale \(1er mai-1er novembre 1862, Londres\)](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 14/09/2022

Dernière modification le 07/03/2025
