AccueilRevenir à l'accueilCollectionCorrespondance active de Jean-Baptiste André GodinCollectionGodin\_Registre de copies de lettres envoyées\_CNAM FG 15 (6)ItemJean-Baptiste André Godin à monsieur C. H. Furcy, 4 octobre 1862

# Jean-Baptiste André Godin à monsieur C. H. Furcy, 4 octobre 1862

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

#### Informations sur le document source

CoteFG 15 (6)
Collation2 p. (361r, 362v)
Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit
Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

## Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur C. H. Furcy, 4 octobre 1862, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 02/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/42072

## Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

### **Présentation**

Auteur·eGodin, Jean-Baptiste André (1817-1888)
Date de rédaction4 octobre 1862
Lieu de rédactionGuise (Aisne)
DestinataireFurcy, C. H.
Lieu de destination11, rue Bréa, Paris

## **Description**

RésuméSur la réalisation de gravures sur bois d'appareils de la manufacture Godin-Lemaire exécutées d'après photographies. Godin accuse réception de deux épreuves de gravures sur bois qui le satisfont, mais regrette qu'ils vont devoir voisiner avec des dessins dont les perspectives ont été redressées par rapport aux photographies, et il demande à Furcy de modifier les premières gravures pour rendre « un peu de fuyant » aux lignes des appareils. Il fait une série d'observations sur les gravures et envoie de nouvelles lithographies et photographies à Furcy.

#### Mots-clés

<u>Dessin, Estampe, Fonderies et manufactures "Godin", Photographie</u> Notice créée par <u>Équipe du projet FamiliLettres</u> Notice créée le 14/09/2022 Dernière modification le 26/04/2023