

## Marie Moret à Louis Humann, 1er novembre 1885

**Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [1er novembre 1885](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) - Familistère

Destinataire [Humann, Louis](#)

Lieu de destination 12, rue Thouin, Paris

### Description

Résumé Marie Moret commande plusieurs œuvres reliées de Swedenborg.  
Support Porte à la mine de plomb la mention « Confirmé le 19 Nov 85 ».

### Mots-clés

#### [Librairie](#)

Œuvres citées

- [Notice sommaire sur la vie et les écrits d'Emmanuel Swedenborg, Paris, imp. de V. Goupy et Jourdan, 1885.](#)
- Swedenborg (Emanuel), *La sagesse angélique sur le divin amour et sur la divine sagesse*, traduit par Jacques-François-Étienne Le Boys des Guays, Saint-Amand Paris, à la librairie de la « Nouvelle Jérusalem », chez Porte M. Minot Treuttel et Würtz, 1851.
- Swedenborg (Emanuel) et Le Boys des Guays (Jean-François-Étienne), *L'Apocalypse révélée, dans laquelle sont dévoilés les arcanes qui y sont prédits, et qui jusqu'à présent ont été profondément cachés*, Saint-Amand, France, Porte, 1856.
- Swedenborg (Emanuel) et Le Boys des Guays (Jean-François-Étienne), *La sagesse angélique sur la divine providence*, Saint-Amand, France, Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord, Porte, 1854.

## Informations sur le document source

CoteFG 41 (2)

Collation1 p. (102 r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 26/09/2022

Dernière modification le 17/10/2023

---