

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 41 \(2\)](#)[Item Marie Moret à Piat sœurs, 12 juin 1886](#)

Marie Moret à Piat sœurs, 12 juin 1886

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Piat sœurs, 12 juin 1886, 1886-06-12

Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 09/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/44481>

Informations sur le document source

Cote FG 41 (2)

Collation 4 p. (265r, 266r, 267r, 268r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Droits Famillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [12 juin 1886](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) - Famillistère

Destinataire [Piat sœurs](#)

Lieu de destination 65, rue de Turbigo, Paris

Description

Résumé Marie Moret demande une facture destinée à Émilie Dallet. Elle souhaite passer commande d'un costume en faille et lainage et demande des échantillons. Elle décrit précisément ce qu'elle souhaite et les modifications à apporter au modèle. Envoie un corsage modèle.

Mots-clés

[Estampe](#), [Vêtements](#)

Personnes citées [Dallet, Émilie \(1843-1920\)](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 26/09/2022

Dernière modification le 26/04/2023
