AccueilRevenir à l'accueilCollectionCorrespondance active de Jean-Baptiste André GodinCollectionGodin_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 (8)ItemJean-Baptiste André Godin à Tito Pagliardini, 14 juillet 1866

Jean-Baptiste André Godin à Tito Pagliardini, 14 juillet 1866

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (8)
Collation2 p. (395r, 396v)
Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit
Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers. Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Tito Pagliardini, 14 juillet 1866, consulté le 20/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/45498

Présentation

Auteur·eGodin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Date de rédaction14 juillet 1866

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

DestinatairePagliardini, Tito (1817-1895)

Lieu de destination75, Upper Berkeley Street, Portman Square, Londres (Royaume-Uni)

Description

RésuméSur la séparation des époux Godin-Lemaire et la liquidation de la communauté de biens. Godin explique à Pagliardini qu'il est avec sa femme dans la position de Socrate dont la femme ne partageait pas les idées ou de Bernard Palissy dont la femme cassait les vases. Il regrette que les développements du Familistère soient compromis par la liquidation. Il informe Pagliardini que sa brochure sur le Familistère a été traduite en français dans un ouvrage publié par le rédacteur en

chef d'un journal de Saint-Quentin sur le salaire et les associations ouvrières, alors que pas un mot n'est dit de la brochure d'Oyon. Il lui indique qu'en cas de nouvelle édition de la brochure, il aurait à ajouter la description des salles aux berceaux du pouponnat. Godin se réjouit de savoir que la santé de madame Pagliardini, qu'il ne savait pas gravement malade, soit rétablie et qu'elle puisse à visiter à nouveau le Familistère avec son mari. Il envoie à Tito Pagliardini son portrait photographique réalisé à Guise et lui demande le sien ainsi que celui de sa femme.

Mots-clés

<u>Édition, Familistère, Français (langue), Livres, Périodiques, Photographie, Procédure (droit), Santé, Visite au Familistère</u>

Personnes citées

- Moret, Marie (1840-1908)
- Oyon, Auguste (1811-1884)
- Pagliardini [madame]
- Palissy, Bernard (1510?-1589?)
- Socrate (vers 470-399 av. J.-C.)
- Xanthippe (470?-399? av. J.-C.)

Œuvres citées

- Moureau (Jules), Le Salaire et des associations coopératives, étude économique suivie d'une description du familistère de Guise (Aisne), Paris, Guillaumin, 1866.
- Oyon (Auguste), *Le Familistère de Guise : une véritable cité ouvrière*, Librairie des sciences sociales, Paris, 1865.
- Pagliardini (Tito), « A Visit to the Familistery, or Workman's Home, of M. Godin-Lemaire, at Guise », The Social Science Review, and The Journal of Sciences, vol. IV, New Series, July to December 1865, Londres, 2 octobre 1865, p. 333-357. [En ligne: https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433082261557, consulté le 11 octobre 20221.

Lieux cités

- Angleterre (Royaume-Uni)
- Guise (Aisne)
- Saint-Quentin (Aisne)

Notice créée par <u>Équipe du projet FamiliLettres</u> Notice créée le 28/02/2023 Dernière modification le 18/10/2023