

## Jean-Baptiste André Godin à Frédéric Le Play, 14 octobre 1866

Auteur·e : **Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

### Informations sur le document source

Cote FG 15 (8)

Collation 3 p. (430r, 430bisv, 430terr)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

### Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Frédéric Le Play, 14 octobre 1866, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 04/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/FamiliLettres/items/show/45522>

### Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

### Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [14 octobre 1866](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Le Play, Frédéric \(1806-1882\)](#)

Lieu de destination Paris

Scripteur / Scriptrice [Inconnu](#)

# Description

Résumé Sur l'Exposition universelle de 1867. Godin présente son établissement industriel, rappelle qu'il a exposé à Londres mais que ses produits sont passés presque inaperçus en raison d'une erreur de classification et d'un emplacement désavantageux par rapport à ses concurrents anglais. Il pensait trouver une compensation avec l'Exposition universelle française, mais il n'a pu obtenir d'exposer dans le Palais, aussi se demande-t-il s'il doit figurer au nombre des exposants. « Vous trouverez sans doute inadmissible, Monsieur le Commissaire général, qu'un industriel qui s'est non seulement distingué en industrie, mais qui peut apporter au concours ouvert pour un nouvel ordre de récompenses dans l'organisation du travail et des rapports entre les ouvriers et ceux qui les dirigent, un des faits pratiques des plus importants, ne soit pas convenablement représenté à l'Exposition pour les produits de son industrie, si surtout l'on y accorde attention aux habitations ouvrières qu'il a fondées, et qui font l'objet de la nouvelle demande que je joins à la présente. » La copie de la lettre est suivie de la copie de la demande de Godin de prendre part au concours ouvert au titre IV du règlement des récompenses de l'Exposition universelle de 1867, à laquelle il joint une brochure sur le Familistère.

Notes

- La lettre a pour brouillon la lettre de Jean-Baptiste André Godin à Frédéric Le Play à Frédéric Le Play (FG 17 (2) 1).
- la lettre a pour réponse la lettre de Frédéric Le Play à Jean-Baptiste André Godin, 6 novembre 1866 (FG 17 (2) 1).
- La lettre est mentionnée dans la lettre de Godin à Frédéric Le Play du 28 novembre 1866 (FG 17 (2) 1).
- Le « nouvel ordre de récompenses » mentionné par Le Play est une création de l'Exposition universelle de 1867 à Paris « en faveur des établissements ou des localités qui, par une organisation ou des institutions spéciales, ont développé la bonne harmonie entre les personnes coopérant aux mêmes travaux, et qui ont assuré aux ouvriers le bien-être matériel, moral et intellectuel » ([Rapport sur l'Exposition universelle de 1867, à Paris, Paris, Imprimerie impériale, 1869, p. 23](#)).

Support Les folios 430bis et 430ter sont numérotés à la mine de plomb.

## Mots-clés

[Expositions, Familistère, Fonderies et manufactures "Godin"](#)

Œuvres citées [Oyon \(Auguste\), Le Familistère de Guise : une véritable cité ouvrière, Librairie des sciences sociales, Paris, 1865.](#)

Événements cités

- [Exposition internationale \(1er avril-3 novembre 1867, Paris\)](#)
- [Exposition internationale \(1er mai-1er novembre 1862, Londres\)](#)

Lieux cités

- [Londres \(Royaume-Uni\)](#)
- [Palais Omnibus, Champ-de-Mars, Paris](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/02/2023

