AccueilRevenir à l'accueilCollectionCorrespondance active de Marie MoretCollectionMoret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM 1999-09-58ItemMarie Moret à Boussod, Manzi et Cie, 20 mai 1897

Marie Moret à Boussod, Manzi et Cie, 20 mai 1897

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-58 Collation2 p. (183r, 184r) Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit Lieu de conservationFamilistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Boussod, Manzi et Cie, 20 mai 1897, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 29/11/2025 sur la plateforme EMAN : https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/46699

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e<u>Moret, Marie (1840-1908)</u>
Lieu de rédaction14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)
Destinataire<u>Boussod (Jean), Manzi, Joyant et Cie</u>
Lieu de destination24, boulevard des Capucines, Paris

Description

RésuméAccuse réception des lettres de Boussod, Manzi et Cie des 1er et 18 mai 1897. Marie s'excuse du retard de sa réponse, dû aux préparatifs de son départ de Nîmes et indique que la réalisation de la photogravure à partir d'une photographie d'un portrait de Godin est différée jusqu'à ce que les documents à publier soient prêts. Elle juge élevés les prix du tirage du portrait et ne trouve pas de réponse à

son interrogation sur la teinte du fond du portrait exprimée dans sa lettre du 29 avril 1897.

Mots-clés

Estampe, Imprimerie, Photographie Personnes citées<u>Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)</u> Notice créée par <u>Équipe du projet FamiliLettres</u> Notice créée le 28/03/2023 Dernière modification le 18/09/2023