AccueilRevenir à l'accueilCollectionCorrespondance active de Marie MoretCollectionMoret\_Registre de copies de lettres envoyées\_FAM 1999-09-58ItemMarie Moret au Bon Marché (Morin, Fillot, Ricois et Cie), 31 mai 1897

# Marie Moret au Bon Marché (Morin, Fillot, Ricois et Cie), 31 mai 1897

**Auteur**·e : Moret, Marie (1840-1908)

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

#### Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-58 Collation2 p. (205r, 204r) Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit Lieu de conservationFamilistère de Guise

# Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret au Bon Marché (Morin, Fillot, Ricois et Cie), 31 mai 1897, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 01/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/46719

# Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

## **Présentation**

Auteur·e<u>Moret, Marie (1840-1908)</u>
Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Familistère
Destinataire<u>Le Bon Marché</u>
Lieu de destinationParis

# **Description**

RésuméEnvoi d'un chèque de 42 F et commande de bas noirs pour dames. NotesLa copie des lettres ne suit pas l'ordre des folios du registre, du folio 203r au folio 205r. La lettre à Morin, Fillot, Ricois et Cie du 31 mai 1897 comprend trois feuillets ainsi copiés dans le registre : fol. 205r (partie droite), fol. 204r, fol. 205r (partie gauche). Mention manuscrite à la mine de plomb en haut du folio 205r (partie droite) : « suite p. 204 » ; mention manuscrite à la mine de plomb au bas du folio 204r : « suite p. 205 ».

### Mots-clés

<u>Finances personnelles, Vêtements</u>
Personnes citées<u>Offroy et Cie</u>
Notice créée par <u>Équipe du projet FamiliLettres</u> Notice créée le 28/03/2023
Dernière modification le 18/09/2023