

Marie Moret à Guillaumin et Cie, 8 juillet 1897

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-58

Collation1 p. (272r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamillistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Guillaumin et Cie, 8 juillet 1897, consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/46777>

Copier

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famillistère

Destinataire[Guillaumin et Cie](#)

Lieu de destination14, rue de Richelieu, Paris

Description

RésuméCommande les numéros de mai et juin 1897 de *La Revue féministe*, les numéros de janvier et février 1897 de *L'Art et la vie* qui comprennent les conférences prononcées par Lucien Le Foyer au théâtre Mondain sur « La femme future », et l'ouvrage *L'humanisme intégral* par Léopold Lacour. Demande si des conférences de Lucien Le Foyer données au théâtre Mondain sur « La grande révolution dans l'amour » auraient été publiées dans quelque journal. Demande l'adresse de Lucien Le Foyer.

NotesLa fin de la lettre n'est pas copiée.

Mots-clés

[Librairie](#), [Périodiques](#)

Personnes citées [Le Foyer, Lucien \(1872-1852\)](#)

Œuvres citées

- [L'Art et la vie : revue jeune, Paris, 1892-1897.](#)
- [Lacour \(Léopold\), Humanisme intégral : le duel des sexes, la cité future, Paris, P.-V. Stock, 1897.](#)
- [La Revue féministe, Paris, 1895-1897.](#)

Lieux cités [Théâtre Mondain, Paris](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/03/2023

Dernière modification le 10/10/2023
