

Marie Moret à Théophile Tholozan, 6 août 1897

Auteur·e : [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-58

Collation4 p. (311r, 312v, 313r, 314v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamilistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Théophile Tholozan, 6 août 1897, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/46802>

Copier

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Familistère

Destinataire [Tholozan, Théophile](#)

Lieu de destination4, plan de l'Aspic, Nîmes (Gard)

Description

RésuméÀ propos d'une intervention de Tholozan auprès de l'imprimerie Roger et Laporte : Auguste Fabre a écrit à ce sujet une lettre à Théophile Tholozan, que Marie Moret joint à la sienne. Marie Moret explique à Tholozan qu'elle cesse de

confier à Roger et Laporte l'impression du *Devoir*, mais que ses relations avec madame Laporte sont bonnes. Envoie à Tholozan un chèque de 104,75 F pour régler à madame Laporte deux factures (l'une au nom de Fabre et l'autre en son nom) dont l'objet est détaillé dans une note jointe ; elle adresse également à Tholozan dans une autre note la liste des imprimés que madame Laporte doit lui remettre : 900 exemplaires de la brochure *Le Féminisme* par Auguste Fabre ; 12 exemplaires de la *Méthode de lecture* d'Émilie Dallet ; 2 000 exemplaires du *Livret de transition* par Émilie Dallet ; 100 exemplaires de chacun des tirés à part numérotés 1 à 7 des « Documents biographiques » (96 pages).

SupportLe nom du destinataire, Tholozan, est manuscrit à la mine de plomb sur la copie de la lettre, après l'appel de la lettre « Cher Monsieur ».

Mots-clés

[Administration et édition du journal Le Devoir](#), [Édition](#), [Finances personnelles](#)

Personnes citées

- [Dallet, Émilie \(1843-1920\)](#)
- [Fabre, Auguste \(1839-1922\)](#)
- [Laporte \[madame\]](#)
- [Molines père et fils](#)
- [Roger et Laporte](#)

Œuvres citées

- Dallet (Émilie), *Enseignement de la lecture avec caractères mobiles. Livret de transition pour conduire à la lecture courante et à l'écriture. Méthode de Mme E. Dallet*, Nouvelle édition., Paris, Librairie Ch. Delagrave, 1897.
- [Dallet \(Émilie\), *Petite méthode de lecture pour l'emploi des caractères mobiles : à l'usage des écoles et des familles*, Paris, Charles Delagrave, 1889.](#)
- [Fabre \(Auguste\), *Le Féminisme : ses origines et son avenir*, Nîmes, Veuve Laporte, 1897.](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/03/2023

Dernière modification le 18/09/2023
