Marie Moret à Antoine Piponnier, 15 novembre 1895

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Antoine Piponnier, 15 novembre 1895, 1895-11-15

Consulté le 10/08/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/47208

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-56
Collation4 p. (337r, 338v, 339r, 340r)
Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit
Lieu de conservationFamilistère de Guise

Présentation

Auteur·eMoret, Marie (1840-1908)
Date de rédaction15 novembre 1895
Lieu de rédaction14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)
DestinatairePiponnier, Antoine (1844-1902)
Lieu de destinationGuise (Aisne) – Familistère

Description

RésuméRéponse à la lettre de Piponnier en date du 11 novembre 1895. Remerciements pour l'envoi du chant « Le Travail » remis par Firmin Poulain et pour l'empressement à traiter la commande de monsieur Gardet [un foyer économique destiné à Marie Moret]. « Toujours obligée de me garder contre l'insomnie, je ne puis travailler (à mon vrai travail : Docum. biogr. Godin) que le

matin. L'après-midi, il faut que je me contente d'enlever lettres (sic), deux au plus, puis de sortir bien vite, ou gare l'insomnie. C'est là ce qui m'empêche de vous écrire au long comme j'aimerais tant le faire. » Remercie Piponnier pour les nouvelles d'Antonia, de Marcel et de Robert, et donne des nouvelles de la famille Moret-Dallet : le temps est beau et Marie-Jeanne a repris ses leçons de peinture. Sur le « malheureux Anciaux », les ravages causés par l'alcool et le rôle des statuts de l'Association du Familistère pour la prévention ou la répression de l'alcoolisme ; alcoolisme à Nîmes : très peu d'ivrognes selon Auguste Fabre.
Support

- Le nom du correspondant, Piponnier, est manuscrit à l'encre sur la copie de la lettre, à la suite de l'appel de la lettre « Cher Monsieur ».
- Un signet portant le nom de Piponnier manuscrit au stylobille est placé entre les folios 339 et 340 du registre de la correspondance ; le signet est rédigé au dos d'un morceau de papier imprimé au nom de Paul Decourcelle, docteur en médecine, conseiller municipal de Guise et candidat de la Fédération de la gauche démocrate et socialiste [vers 1968].

Mots-clés

Administration et édition du journal Le Devoir, Famille, Musique, Santé
Personnes citées

- Anciaux, Joseph (1854-1895)
- Buridant, Henri (1864-1927)
- Dallet, Émilie (1843-1920)
- Dallet, Marie-Jeanne (1872-1941)
- Fabre, Auguste (1839-1922)
- Gardet [monsieur]
- Piponnier, Antonia (1881-1973)
- Piponnier, Marcel (1882-)
- Piponnier, Marie Mélanie (1851-)
- Piponnier, Robert (1888-1965)
- Poulain, Firmin

Œuvres citées

- Chœur « Le Travail » (Guise, 1865)
- Moret (Marie), « Documents pour une biographie complète de J.-B.-André Godin », *Le Devoir*, t. 15, 1891, p. 132. [En ligne : http://cnum.cnam.fr/CGI/fpage.cgi?P1132.15/133/100/769/0/0, consulté le 23 juillet 2021]

Lieux citésNîmes (Gard)
Notice créée par Équipe du projet FamiliLettres Notice créée le 28/03/2023
Dernière modification le 18/09/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Famililettres/items/show/47208