Jean-Baptiste André Godin à Alphonse Grebel, 11 juillet 1873

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (13)
Collation3 p. (458r, 459r, 460v)
Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit
Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Alphonse Grebel, 11 juillet 1873, consulté le 21/09/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/47463

Présentation

Auteur·eGodin, Jean-Baptiste André (1817-1888)
Date de rédaction 11 juillet 1873
Lieu de rédaction28, rue des Réservoirs, Versailles (Yvelines)
DestinataireGrebel, Alphonse (vers 1819-)
Lieu de destinationGuise (Aisne)

Description

RésuméGodin approuve le travail de Grebel. Il lui précise qu'il a commencé en industrie en 1840 et non en 1842 et qu'il a vendu 94 appareils la première année et 196 en 1841. Sur l'affaire Boucher et Cie : Godin souhaite que son fils Émile fasse, en vue de l'expertise, un essai d'émail blanc suivant la recette de Brongniart ou celle [du manuel] de la peinture sur verre. Dans le post-scriptum, Godin indique que les experts [dans l'affaire Boucher et Cie] prêteront serment le 16 juillet 1873.
SupportUn signet est placé entre les folios 463 et 465 du registre de la

correspondance portant l'inscription "Madame Paul Farand. Les 3 premiers mardis".

Mots-clés

Fonderies et manufactures "Godin", Procédure (droit)
Personnes citées

- Brongniart, Alexandre (1770-1847)
- Godin, Émile (1840-1888)
- Tisserant, Alexandre (1822-1896)

Œuvres citées

- Brongniart (Alexandre), *Traité des arts céramiques ou Des poteries considérées dans leur histoire, leur pratique et leur théorie*, Paris, Béchet jeune, A. Mathias, 1844.
- Reboulleau, M.-E.-F., *Nouveau manuel complet de la peinture sur verre, sur porcelaine et sur émail, des émaillages industriels et de la fabrication des émaux et des couleurs vitrifiables…*, Nouvelle édition entièrement refondue et Considérablement augmentée, Paris, Librairie encyclopédique de Roret, 1866.

Notice créée par Équipe du projet FamiliLettres Notice créée le 28/03/2023
Dernière modification le 11/10/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Famililettres/items/show/47463