

Jean-Baptiste André Godin à Tito Pagliardini, 25 août 1875

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [25 août 1875](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Pagliardini, Tito \(1817-1895\)](#)

Lieu de destination 75, Upper Berkeley Street, Portman Square, Londres (Royaume-Uni)

Description

Résumé Godin invite Tito Pagliardini à venir le voir avant de quitter la France. Il lui envoie *La politique du travail* qu'il lui avait envoyé à Londres il y a quelques jours. Il l'assure que « la France ne restera pas en arrière sous la puissance des jésuites » et que « l'esprit nouveau vaincra l'esprit du passé ». Il lui indique qu'il n'a pas le temps de livrer un article demandé par Pagliardini pour la revue *Iron*. Il lui signale qu'il a reçu la reproduction des gravures du Familistère servant de prospectus à Kate Stanton en Amérique mais il suppose qu'elle est trop entraînée par ses succès pour prendre le temps de lui écrire.

Notes La Bibliothèque du Cnam conserve dans le fonds Godin un dossier (FG 55 h) de prospectus des conférences de Kate Stanton aux États-Unis : le prospectus de la saison de conférences de 1874-1875, qui comprend une conférence intitulée « The Uncrowned Sovereign », est illustré par la reproduction de la gravure de la fête du Travail dans le pavillon central du Familistère parue dans *Solutions sociales* en 1871.

Support La copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage ; le texte est copié sur deux colonnes, chacune correspondant à une page de la lettre.

Mots-clés

[Articles de périodiques](#), [Estampe](#), [Idées politiques](#), [Livres](#), [Visite au Familistère](#)

Personnes citées [Stanton, Kate \(1838-1931\)](#)

Œuvres citées [Iron: The journal of science, metals & manufactures., London, 1873-.](#)

Lieux cités

- [France](#)
- [Londres \(Royaume-Uni\)](#)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (16)

Collation 2 p. (374r, 375v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 07/07/2023

Dernière modification le 14/02/2024
