

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#) [Registre de copies de lettres envoyées\\_CNAM FG 15 \(17\)](#)[Item Marie Moret à Alexandre Onésime Poëtte, 18 novembre 1875](#)

## Marie Moret à Alexandre Onésime Poëtte, 18 novembre 1875

**Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)  
DroitsFamelistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

### Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)  
Date de rédaction[18 novembre 1875](#)  
Lieu de rédaction28, rue des Réservoirs, Versailles (Yvelines)  
Destinataire[Poëtte, Alexandre Onésime](#)  
Lieu de destinationGuise (Aisne)

### Description

RésuméMarie Moret fait observer à Alexandre Onésime Poëtte que les maîtresses de la 1<sup>re</sup> classe des écoles du Famelistère ont de moins en moins d'autorité et que des conflits s'élèvent entre elles et les élèves. Elle demande à Poëtte d'étendre son autorité à cette classe pour y maintenir l'ordre. Elle l'informe qu'ils sont sans nouvelles de la préfecture en réponse à la pétition qu'il a signée, mais qu'ils cherchent d'ores et déjà quelqu'un pour diriger cette classe afin que sa situation ne s'altère pas. Elle présente ses compliments à madame Poëtte.

SupportLa copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage ; le texte est copié sur deux colonnes, chacune correspondant à une page de la lettre.

### Mots-clés

[Conflit](#), [Éducation](#), [Emploi](#), [Famelistère](#)

Personnes citées [Poëtte \[madame\]](#)

## Informations sur le document source

Cote FG 15 (17)

Collation 1 p. (47r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 07/07/2023

Dernière modification le 18/09/2023

---