Vercammen, Louis, J.

Citer cette page

Vercammen, Louis, J, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 05/12/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/49043

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
BiographieSculpteur né à Paris, créateur de modèles pour la fonderie. Il est actif à Bruxelles (Belgique) et, de 1869 à 1884, dans la fonderie Porta et Cie à Huy (Belgique). Il est recruté par Godin en qualité de sculpteur de modèles pour la Société du Familistère de Guise en octobre 1884. Marié depuis 1866, il habite alors rue Entre-Deux-Portes à Huy (Belgique).
Sources

- Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, fonds Godin, FG 15 (24), index et lettre de Jean-Baptiste André Godin à Louis J. Vercammen, 10 octobre 1884
- Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, fonds Godin, FG 17 (3) b : lettre de Louis J. Vercammen à Jean-Baptiste André Godin, 5 octobre 1884
- Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, fonds Godin, FG 17 (3) b : lettre de Louis J. Vercammen à Jean-Baptiste André Godin, vers le 10 octobre 1884
- https://be-monumen.be/patrimoine-belge/porta/

Mots-clés

ActivitéSculpture
GenreHomme
Pays d'origineBelgique
Notice créée par Frédéric Panni Notice créée le 22/10/2023 Dernière modification le 22/02/2024