

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection](#)[Registre CNAM FG 15 \(19\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Auguste Adolphe Hourdequin, 12 mars 1878](#)

Jean-Baptiste André Godin à Auguste Adolphe Hourdequin, 12 mars 1878

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)
Date de rédaction[12 mars 1878](#)
Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famillistère
Destinataire[Hourdequin, Auguste Adolphe \(1824-\)](#)
Lieu de destinationSaint-Quentin (Aisne)
Scripteur / Scriptrice[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Description

RésuméGodin signale à Hourdequin que la lettre que Massoulard lui a écrite la veille est restée sans réponse. Il accuse réception des épreuves de titre et des spécimens de caractères typographiques, qu'il commente. Il veut s'assurer que *Le Devoir* sera imprimé avec des caractères neufs. Il lui envoie une partie du texte du prochain numéro du journal. Il fait des observations sur la composition du titre du journal. Sur l'impression des clichés de la dernière page : Godin souhaite qu'Hourdequin y mette du soin, quitte à payer un supplément ; il l'avertit que Massoulard lui amènera les clichés le lendemain ou le surlendemain.

NotesLa lettre d'Antoine Massoulard à Auguste Adolphe Hourdequin du 11 mars 1878, à laquelle Godin fait référence, est copiée sur le folio 168r du registre FG 15 (19).

Mots-clés

[Administration et édition du journal Le Devoir](#), [Imprimerie](#)
Personnes citées [Massoulard, Antoine \(1843-1882?\)](#)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (19)

Collation2 p. (173r, 174v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 21/11/2023 Dernière modification le 06/02/2024
