AccueilRevenir à l'accueilCollectionCorrespondance active de Jean-Baptiste André GodinCollectionGodin_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 (19)ItemJean-Baptiste André Godin à Arthur Ballue, 29 juillet 1878

Jean-Baptiste André Godin à Arthur Ballue, 29 juillet 1878

Auteur∙e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (19)
Collation1 p. (301r)
Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit
Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Arthur Ballue, 29 juillet 1878, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 28/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/49676

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·eGodin, Jean-Baptiste André (1817-1888)
Date de rédaction29 juillet 1878
Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Familistère
DestinataireBallue, Arthur (1835-1894)
Lieu de destination3, rue de la Chaussée-d'Antin, Paris
Scripteur / ScriptriceMoret, Marie (1840-1908)

Description

RésuméBallue a fait à Godin l'offre de lui envoyer gracieusement quelques articles sur des sujets à son choix. Godin demande à Arthur Ballue s'il peut traiter la question de l'art à l'Exposition universelle au point de vue : du progrès social accompli depuis l'Antiquité ; des idées utiles à l'émancipation des peuples ; de la paix des nations.

NotesLes 18 et 25 août et 15 septembre 1878, Arthur Ballue signe trois articles dans le journal *Le Devoir* : « Les beaux-arts à l'Exposition universelle. I Qu'est-ce que l'art ? » (en ligne :

https://cnum.cnam.fr/CGI/fpage.cgi?P1132.1/379/100/434/0/0, consulté le 12 mai 2023), « L'art et la démocratie II » (en ligne :

https://cnum.cnam.fr/CGI/fpage.cgi?P1132.1/394/100/434/0/0, consulté le 12 mai 2023), et « III. L'art et la démocratie » (en ligne :

https://cnum.cnam.fr/pgi/fpage.php?P1132.2/10/30/466/0/0, consulté le 12 mai 2023)

Support

- La copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage ; le texte est copié sur deux colonnes, chacune correspondant à une page de la lettre.
- La formule de politesse et la signature ne sont pas copiées.

Mots-clés

Administration et édition du journal Le Devoir, Articles de périodiques, Expositions Événements cités Exposition internationale (1er mai-31 octobre 1878, Paris)

Notice créée par Pauline Pélissier Notice créée le 21/11/2023 Dernière modification le 06/02/2024