

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 \(20\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Antoine Piponnier, 29 février 1880](#)

Jean-Baptiste André Godin à Antoine Piponnier, 29 février 1880

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamelistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[29 février 1880](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famelistère

Destinataire[Piponnier, Antoine \(1844-1902\)](#)

Lieu de destinationL'Horme (Loire)

Scripteur / Scriptrice[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Description

RésuméGodin accuse réception de la lettre de Piponnier du 26 février 1880 qui ne lui donne pas la certitude qu'il a les aptitudes à la direction d'un personnel nombreux. Il explique que la fonction de sous-chef de la comptabilité comprend presque tout le travail de comptabilité industrielle auquel sont attachés 15 employés, dont il donne le détail, sans compter les employés des bureaux extérieurs des ateliers. Godin regrette que Piponnier soit si éloigné car il aurait voulu en parler avec lui. Godin assure Piponnier que la liberté individuelle est respectée au Famelistère ; il lui demande quelles sont ses opinions politiques et religieuses. SupportLa copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage ; le texte est copié sur deux colonnes, chacune correspondant à une page de la lettre.

Mots-clés

[Emploi, Fonderies et manufactures "Godin"](#)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (20)

Collation2 p. (377r, 378v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 21/11/2023 Dernière modification le 06/02/2024
