

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 \(21\)](#)[Item Jean-Baptiste André Godin à Harry Meltzer, 21 octobre 1880](#)

Jean-Baptiste André Godin à Harry Meltzer, 21 octobre 1880

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[21 octobre 1880](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famillistère

Destinataire[Meltzer, Harry \(1853-1936\)](#)

Lieu de destination2, rue d'Amsterdam, Paris

Scripteur / Scriptrice[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Description

RésuméGodin adresse à Meltzer une lettre destinée à Eugène Nus qui explique la cause de son silence. Il suppose que Meltzer a continué à assister à des réunions chez Leymarie et qu'il a pu obtenir les noms des personnes qui s'intéressent au spiritisme à Paris. Il précise qu'il est absorbé par l'installation de l'Association coopérative du capital et du travail.

NotesLa lettre à Eugène Nus mentionnée par Godin est copiée dans le registre de correspondance au folio suivant.

Support

- La copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage ; le texte est copié sur deux colonnes, chacune correspondant à une page de la lettre.
- La fin de la formule de politesse et la signature de la lettre ne sont pas copiées.

Mots-clés

[Spiritisme](#)

Personnes citées

- [Leymarie, Pierre-Gaétan \(1827-1901\)](#)
- [Société du Familistère de Guise - Association coopérative du capital et du travail](#)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (21)

Collation1 p. (231v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 21/11/2023 Dernière modification le 06/02/2024
