

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées](#)[CNAM FG 15 \(21\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Edmond Potonié-Pierre, 11 novembre 1880](#)

Jean-Baptiste André Godin à Edmond Potonié-Pierre, 11 novembre 1880

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[11 novembre 1880](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famillistère

Destinataire[Potonié-Pierre, Edmond \(1829-1902\)](#)

Lieu de destination5, rue Debelleye, Paris

Scripteur / Sriptrice[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Description

RésuméEdmond Potonié-Pierre a annoncé à Godin l'envoi de la première partie d'un roman décrivant un Famillistère idéal. Godin l'avertit qu'après avoir publié *La Fille de son père*, il ne pourra publier un texte traitant à nouveau du Famillistère.

NotesLe roman d'Edmond Potonié-Pierre pourrait être *Un peu plus tard* (Paris, L. Breton, 1893) d'après la lettre de Godin à Edmond Potonié-Pierre du 14 novembre 1880 (FG 15 (21), folios 259r-260v).

SupportLa copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage ; le texte est copié sur deux colonnes, chacune correspondant à une page de la lettre.

Mots-clés

[Administration et édition du journal Le Devoir](#)

Œuvres citées

- [Howland \(Marie\), *La Fille de son père*, traduit de l'anglais, *Le Devoir*, t. 1 à 3, 31 mars 1878-6 juillet 1879.](#)
- [Potonié-Pierre \(Edmond\), *Un peu plus tard*, Paris, L. Breton, 1893.](#)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (21)

Collation1 p. (256r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 21/11/2023 Dernière modification le 06/02/2024
