

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 \(21\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Emmanuel Épaulard, 25 janvier 1881](#)

Jean-Baptiste André Godin à Emmanuel Épaulard, 25 janvier 1881

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[25 janvier 1881](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famillistère

Destinataire[Épaulard, Emmanuel \(1848-\)](#)

Lieu de destinationArcachon (Gironde)

Scripteur / Scriptrice[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Description

RésuméGodin envoie à Épaulard un croquis relatif à une invention. Il dresse l'état du compte d'épargne d'Épaulard dans l'Association coopérative du capital et du travail. Il lui demande s'il sait où se trouvent des clichés de cuivre représentant les accessoires des leçons d'arithmétique que Marie Moret lui avait communiqués.

NotesDatation : le jour de la date, 21 [janvier 1881] a été biffée et remplacée par 25.

Support

- La copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage ; le texte est copié sur deux colonnes, chacune correspondant à une page de la lettre.
- Mention manuscrite à la mine de plomb sur la copie en haut à gauche du folio : « Renvoyé le duplicata le 14 février 1881 ».

Mots-clés

[Finances personnelles](#)

Personnes citées

- [Englebert \[monsieur\]](#)
- [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (21)

Collation2 p. (355r, 356v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 21/11/2023 Dernière modification le 06/02/2024
