

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 \(22\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Gamas et Carré, 25 septembre 1882](#)

Jean-Baptiste André Godin à Gamas et Carré, 25 septembre 1882

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (22)

Collation 1 p. (414r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Gamas et Carré, 25 septembre 1882, Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 24/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/50804>

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [25 septembre 1882](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [La Chemiserie spéciale](#)

Lieu de destination 102, boulevard de Sébastopol, Paris

Scripteur / Scriptrice [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Description

RésuméGodin commande 6 paires de manchettes pour le raccommodage de chemises anciennes.

NotesDestinataire : d'après la *Vie Parisienne* du 23 janvier 1869 (p. 80), messieurs Gamas et Carré tiennent un commerce nommé La Chemiserie spéciale, situé au 102, boulevard de Sébastopol à Paris.

SupportLa copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format paysage.

Mots-clés

[Vêtements](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 21/11/2023 Dernière modification le 06/02/2024
