

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 \(25\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Léon Vanier, 5 avril 1886](#)

Jean-Baptiste André Godin à Léon Vanier, 5 avril 1886

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[5 avril 1886](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famelistère

Destinataire[Vanier, Léon \(1847-1896\)](#)

Lieu de destination9, quai Saint-Michel, Paris

Scripteur / Scriptrice[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Description

RésuméGodin envoie à Vanier un nouvel exemplaire de sa biographie avec deux corrections supplémentaires en plus de celles indiquées dans sa lettre de la veille.

Notes

- Godin fait référence à sa lettre à Léon Vanier du 4 avril 1886, dont la copie se trouve dans le registre FG 15 (25), folio 473v.
- Le n° 172 (vol. 4) de la galerie *Les Hommes d'aujourd'hui* (Paris, 1878-1899), consacré à Jean-Baptiste André Godin, paraît en 1882. La couverture présente un portrait-charge de Godin montrant une vue du Famelistère par Henri Demare (collection Famelistère de Guise, inv. D-2002-1-55). Une deuxième édition du numéro paraît en 1887 avec un portrait-charge de Godin parmi ses publications par Coll-Toc [Alexandre Collignon et Georges Tocqueville] (collection Famelistère de Guise, inv. 1999-3-60).

Support

- La copie de la lettre utilise le papier du registre orienté dans le format

paysage ; le texte est copié sur deux colonnes, chacune correspondant à une page de la lettre.

- La signature de la lettre n'est pas copiée.

Mots-clés

[Édition](#)

Œuvres citées« J.-B.-André Godin », *Les Hommes d'aujourd'hui*, Paris, A. Cinqalbre, 1878-1899, volume 4, n° 172. [En ligne : [Gallica, Bibliothèque numérique de la Bibliothèque nationale de France](#), consulté le 8 janvier 2022]

Informations sur le document source

CoteFG 15 (25)

Collation1 p. (477r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024
