

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 16](#)
(4)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Tito Pagliardini, 15 juin 1871](#)

Jean-Baptiste André Godin à Tito Pagliardini, 15 juin 1871

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 16 (4)

Collation 3 p. (1r, 2r, 3v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Tito Pagliardini, 15 juin 1871, Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, FG 16 (4)

Consulté le 01/03/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/52572>

Copier

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [15 juin 1871](#)

Lieu de rédaction 22, rue Neuve-Notre-Dame, Versailles (Yvelines)

Destinataire [Pagliardini, Tito \(1817-1895\)](#)

Lieu de destination 75, Upper Berkeley Street, Portman Square, Londres (Royaume-Uni)

Scripteur / Scriptrice [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Description

Résumé Godin espère pouvoir envoyer à Tito Pagliardini son ouvrage la semaine prochaine malgré des difficultés de brochage. Il espère qu'il pourra en faire la publicité dans la presse anglaise car la France n'est pas aussi réceptive à ses idées. Il lui signale qu'il écrit à un ami de Bruxelles pour faire de même en Belgique. Il lui transmet les compliments de Marie Moret.

Notes Lieu de rédaction : 22, rue Neuve (aujourd'hui Neuve-Notre-Dame) à Versailles d'après la lettre de Jean-Baptiste André Godin au directeur du Comité alsacien, 17 juin 1871 (FG 16 (4), folio 11r).

Support

- L'année de la date de rédaction, le nom du destinataire et l'adresse de destination sont manuscrits à la mine de plomb sur le folio 1r.
- La majeure partie du texte sur le folio 2r est réécrit à la mine de plomb par-dessus l'encre de la copie.
- Mention manuscrite au crayon bleu en marge de la première page : « écriture de Marie Moret ».

Mots-clés

[Édition](#), [Périodiques](#), [Propagande](#)

Personnes citées [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Œuvres citées [Godin \(Jean-Baptiste André\), Solutions sociales, Paris, A. Le Chevalier, 1871.](#)

Lieux cités

- [Belgique](#)
- [Bruxelles \(Belgique\)](#)
- [Royaume-Uni](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024
